

## א. רטרוספקטיבה – יצירות

תזמון	פרטי ביצוע	שנת חיבור	אופוס	קובץ	מס' קובץ
16: 32	3.12.1995 The Jewish Symphony Orchestra Noreen Green מנצחת	1977	3	נערה ושמה לימונאד לוס אנג'לס פואמה סימפונית	1
10: 00	6.11.2008 סולנית הדס גור (אלט) בליווי נעמי רוגל (חליליות) ומריסה מצקר (צ'מבלו) ערב חגיגי לכבוד השקת אוסף המלחינה בספרייה הלאומית בהנחיית ד"ר גילה פלם הפתעה! ביצוע המחזור במשולב בעברית ובערבית על ידי יעל לויטה (סופרן).	1977	4	נערה פרפר נערה ספרייה לאומית המחזור במלואו מושר בעברית המילים מאת משוררים מלבנון ומסוריה בתרגום ששון סומך	2
<b>לינק רטרוספקטיבה מדור כנס ספיר קובץ 14</b>					
08: 01	21.5.2012 כנס/פסטיבל למוזיקה ישראלית עכשווית Heeja Yang (סופרן) סולנית בליווי חליל ופסנתר ביצוע סטודנטים של המוסד המארח – Hochschule – Wilhelms – Universitat Munster	1977	4	נערה פרפר נערה מינסטר – גרמניה שירים מס' 1, 2, 3 מושר בגרמנית (בכורה בשפה זו)	3
06: 30	6.11.2008 יוני גוטליבוביץ' (צ'לו) ערב חגיגי לכבוד השקת אוסף המלחינה בספרייה הלאומית בהנחיית ד"ר גילה פלם הפתעה! ביצוע היצירה בכנס מכללת ספיר, 2012, על ידי יותם הרן.	1980	6	התאוששות – חמש מיניאטורות לצ'לו סולו ספרייה לאומית	4
<b>לינק רטרוספקטיבה מדור כנס ספיר קובץ 13</b>					
08: 12	20.1.1997 קונצרט מוזיקה עכשווית מישראל Stefan Oberanes (גיטרה) מפיק פרופ' Hinrich Stahmer.	1981	8	סוויטה לפירות הארץ וירצבורג – גרמניה 4 פרקים	5
08: 51	21.5.2012 כנס/פסטיבל למוזיקה ישראלית עכשווית (פרטים בקובץ 3) Kyung Heon Yoo (גיטרה).	1981	8	סוויטה לפירות הארץ מינסטר – גרמניה 4 פרקים	6
04: 51	23.12.2007 ציפי פליישר – דברי פתיחה, בעיקר על נסיבות ההלחנה; תחושת קמבק למדריגלים. במסגרת סדרות הקונצרטים באודיטוריום מכללת לוינסקי "מוזיקה בלוינסקי", לפני הביצוע. בדומה לכך גם אחר כך התרחש בבית הקונפדרציה (ירושלים) 4.4.2008.	1981-1983	14-9	שישה מדריגלים לנוף הארץ – קמבק 2007 למקהלה מעורבת [קבצים 8, 9, 10 להלן – השוואת ביצועים למדריגל מס' 1]	7
04: 42	23.12.2007 אודיטוריום מכללת לוינסקי, פרטי האירוע לעיל בקובץ 7. הביצוע מצטיין בדיוק בפרטים. אבנר איתי הוא שהזמין ב-1981 את המדריגל הראשון לערבי קריאה מן הדף באולם צוותא, בהשתתפות זמרי קאמרן.	1981	9	מדריגל מס' 1 מתוך שישה מדריגלים לנוף הארץ – אבנר איתי עם זמרי קולגיום מושר בעברית מילים: ארנון בן נחום (יד לא היתה בד)	8
<b>לינק של הטקסט מתוך האתר</b>					
05: 52	25.5.2015 קונצרט מוזיקה ישראלית בשיתוף עם איגוד הקומפוזיטורים. מרכז פליציה בלומנטל. בחירת המנצח בטמפו איטי בהתחלה והשתנותו אחר כך במתינות מביאה לתחושה קונסטטואלית חדשה.	1981	9	מדריגל מס' 1 מתוך שישה מדריגלים לנוף הארץ – זמרי מורן בניצוח גיא פלץ מושר בעברית מילים: ארנון בן נחום (יד לא היתה בד)	9
05: 04	1984 מתוך הקלטות הפרודוקציה של ששת המדריגלים	1981	9	מדריגל מס' 1 מתוך שישה מדריגלים לנוף הארץ –	10

					<p><b>המקהלה הלאומית רינת בניצוח סטנלי ספרבר</b> מושר בעברית מילים: ארנון בן נחום (יד לא היתה בד)</p>
01:06	23.12.2007	1981-1983	10	<p><b>מדריגל מס' 2 מתוך שישה מדריגלים לנוף הארץ – אבנר איתי עם זמרי קולגיום</b> מושר בעברית מילים: בת-שבע שריף (אל תזלזלו בבכי המודרני)</p>	<p>שהתקיימו באודיטוריום בית התפוצות (תל אביב) בשנים 1984-1986 (נכללות בתקליטור "Vocal Music", 1992). ביצוע הבכורה של מקהלת רינת בניצוח סטנלי ספרבר התקיים במוזיאון ת"א 26.11.1986 ביצוע קאנוני מכונן זה, הראשון, הוא שסימן את הדרך לביצועים שבאו אחריו.</p>
04:16	23.12.2007	1981-1983	11	<p><b>מדריגל מס' 3 מתוך שישה מדריגלים לנוף הארץ – אבנר איתי עם זמרי קולגיום</b> מושר בעברית מילים: יורם בן מאיר (פיצ'י) (כמו האור הרך)</p>	<p>המלחינה בחרה את המילים בעקבות פגישה עם המשורר, יורם בן מאיר (פיצ'י); 'רוחו של המת' – אורי מימון – היא שהביאה לפגישה בין השניים.</p>
02:02	23.12.2007	1981-1983	12	<p><b>מדריגל מס' 5 מתוך שישה מדריגלים לנוף הארץ – אבנר איתי עם זמרי קולגיום</b> מושר בעברית מילים: אסתר ראב (שני עיטים ותאנה אחת)</p>	<p>אודיטוריום מכללת לוינסקי, פרטי האירוע בקובץ 7 לעיל.</p>
21:21	13.10.1999	1985	16	<p><b>קינה לוס אנג'לס – בגרמנית</b> סופרן, מקהלת נשים, שני נבלים, כלי הקשה מושר בגרמנית מילים: אלזה לסקר-שילר (Klein Sterbelied)</p>	<p>הילה פליטמן (סופרן) סולנית, סדרת מוזיקה יהודית ב-UCLA, בכורה לגרסת המקור בגרמנית.</p>
03:24	6.11.2008	1987	20a-b	<p><b>בלדה על מוות צפוי בקהיר ספרייה לאומית – ציפי פליישר קוראת את הטקסט</b></p>	<p>ציפי פליישר קוראת את טקסט היצירה בערבית לפני הביצוע, פרטי האירוע בקובץ 2 לעיל.</p>
17:39	6.11.2008	1987	20b	<p><b>בלדה על מוות צפוי בקהיר ספרייה לאומית ביצוע</b> מושר בעברית מילים: צלאח עבד-אל-צבור (שיר לחורף)</p>	<p>הדס גור (אלט) סולנית, סיון זליקוב (כינור I), דניאל כהן (כינור II), גליה חי (ויולה), רון טרכטמן (פסנתר), בניצוח קרין בן-יוסף. פרטים על האירוע בקובץ 2 לעיל.</p>
06:03	18.9.2007	2000	51	<p><b>סימפוניה מס' 4 – צל חולף – חג המוזיקה באר שבע 2007 הסבר</b></p>	<p>לפני הביצוע המלחינה מסבירה את סגנון היצירה בשידור חי ברדיו עם זמירה לוצקי.</p>
24:20	18.9.2007	2000	51	<p><b>סימפוניה מס' 4 – צל חולף – חג המוזיקה באר שבע 2007 ביצוע</b></p>	<p>ביצוע היצירה בשידור חי ברדיו. הסימפוניה הישראלית באר שבע בניצוח דורון סלומון, שני סולנים אתניים-מאלתרים. איל סלע (כלי נשיפה) ואיתמר דוארי (כלי הקשה).</p>
15:19	6.9.2007	2000	51	<p><b>סימפוניה מס' 4 – צל חולף – חג המוזיקה באר שבע 2007 מדגם מתודולוגי</b></p>	<p>שני קטעים מתוך היצירה, כל אחד מהם בשלוש גרסאות ביצוע אשר מבליטות את הגיוון שייתכן בעקבות אלתור הסולנים (המונחה בפרטיטורה) ותחושת הפעמה המשתנה. שישה טרקים מקוריים ללא הפרדה. בוצעה הקלטה עם צילום וידאו.</p>

**לינק למדור וידאו אתר**

מפרט המבצעים בקובץ 18 לעיל.

02: 20	6.11.2008 הדס גור (אלט) עם רוֹן טרכטמן (פסנתר) פרטים על האירוע בקובץ 2 לעיל.	2002	57	<b>האריה של כבשת קין מתוך האופרה קין והבל ספרייה לאומית</b> קול ופסנתר (לפי פרטיטורת הפסנתר) מושר בעברית מילים (ליברית): יוספה אבן-שושן (יחד עלינו עד אמצע הדרך)	20
	הפתעה! ביצוע האריה של כבשת הבל על ידי יעל לויטה (סופרן) בכנס מכללת ספיר, 2012. <b>לינק רטרוספקטיבה מדור כנס ספיר קובץ 15</b>			<i>אסף/אסתר קו ולא שמן</i>	
	הערה: הגרסה של המחזור במלואו לקול ופסנתר הולחנה לראשונה 2001-2002. היא נמצאת כולה באלבום II Disc, Lieder.	2005	60-64	<b>Lead Life מחזור שירים מרכז המוזיקה משכנות שאננים</b> <b>סופרן עם הרכב</b>	21-26
	<b>לינק לכל המחזור שם</b>				
06: 39	21.3.2006 נעמה נצרתי (סופרן) בליווי אנסמבל קפריזמה בניצוח ישראל שרון: חליל, אבוב, קרן, צ'לו, נבל, קסילופון. מושר בגרמנית. הערה: גרסה מקוצרת בהשוואה לגרסת הקל עם פסנתר. קונצרט שנשא את הכותרת "בת קול" במסגרת הסדרות במרכז למוזיקה משכנות שאננים, ירושלים.		60	<b>שיר מס' 1 Lead Life מחזור שירים מרכז המוזיקה משכנות שאננים</b> Weltschmerz (צער העולם), מושר בגרמנית מילים: אלזה לסקר-שילר	21
	<b>מדור דיסקוגרפיה, לינק אלבום II Disc, Lieder</b>				
	21.3.2006			<b>שיר מס' 2 Lead Life מחזור שירים מרכז המוזיקה משכנות שאננים</b> שני שירים משפחתיים מושר בעברית מילים: ש. שפרה	
01: 12	נעמה נצרתי (סופרן) בליווי חליל, אבוב/קרן אנגלית, קרן, צ'לו, נבל, קסילופון, גלוקנשפיל.		61-a	<b>חלק א – השיר הראשון</b> "נתתי לך לב זהב"	22
02: 05	פרטי האירוע בקובץ 21 לעיל.		61-b	<b>חלק ב – השיר השני</b> "שום דבר אינו מה שהוא נראה"	23
07: 07	21.3.2016 נעמה נצרתי (סופרן) בליווי חליל/חליל אלט, אבוב/קרן אנגלית, קרן, צ'לו, נבל, 3 גונגים, פעמון, משולש, קסילופון, גלוקנשפיל. פרטי האירוע בקובץ 21 לעיל.		62	<b>שיר מס' 3 Lead Life מחזור שירים מרכז המוזיקה משכנות שאננים</b> "Le ciel est, par-dessus le toit (שם השמיים מעל הגג) מושר בצרפתית מילים: פול ורליין <b>Paul Verlain</b>	24
02: 20	21.3.2016 נעמה נצרתי (סופרן) בליווי חליל/חליל אלט, אבוב/קרן אנגלית, קרן, צ'לו, נבל, קסילופון. פרטי האירוע בקובץ 21 לעיל.		63	<b>שיר מס' 4</b> Waltz of the Devil (ואלס השטן) מושר באנגלית מילים: אסתר קונדה	25
02: 47	21.3.2016 נעמה נצרתי (סופרן) בליווי חליל, אבוב, קרן, צ'לו, קסילופון. פרטי האירוע בקובץ 21 לעיל.		64	<b>שיר מס' 5</b> Kupite tuk "תיקנו בצל!" מילים: גנריך ספגיר מושר ברוסית <b>Genrix Sapgir</b> [דילמה: כוונה לא הכנסתי לינק עם ביצוע מירב ברנע מ-Lieder]	26
13: 25	23.5.2012 כנס/פסטיבל למוזיקה ישראלית עכשווית (פרטים בקובץ 3). Si-Eun Kwon (כינור).	2009	69	<b>מחיקה – מינסטר – גרמניה</b>	27
	10.3.2011	2010	71a	<b>אואזיס – אופרת הילדים</b>	28-31

				<b>כולה באנגלית קול ופסנתר</b>	
					נטע אייזנבוד-רשף (סופרן), מריסה מצקר (פסנתר). פרוייקט הקלטה במרכז המוזיקה עין כרם (ירושלים) על שם ברכה עדן ואלכסנדר תמיר
08: 24				<b>סצנה ראשונה</b>	28
				<b>Netta Eisenbud-Reshef Marisa Meckier</b>	
13: 55				<b>סצנה שנייה</b>	29
04: 47				<b>סצנה שלישית</b>	30
04: 32				<b>סצנה רביעית</b>	31
11: 35	15.7.2016	2015	77	<b>סימפוניה מס' 7 ביצוע והסבר</b>	32
				חלום אחרית – מתנה למשפחה) סימפוניה כוראלית למקהלה, תזמורת מיתרים וכלי הקשה קטנים מילים : ציפי פליישר מושר בעברית	
44: 11	1.12.2016	1989	24	<b>כשני ענפים עם זמרי מורן</b>	33
				קנטטה למקהלה קאמרית, שני אבובים, צ'לו, קאנון/ פסנתר, כלי הקשה מערביים ומזרחיים מילים : אל-ח'נסא (חצי האי ערב, המאה ה-6 לספירה) מושב בערבית	
				<b>אורי רק את השם הזה לבדוק באינטרנט. השאר Omri Rave, Mariona Godia, בסדר Yoni Etzion, Nadav Rogal</b>	
	1.12.2016	2016	78	<b>שני שירי כאב ושיר שמחה אחד – מחזור שלוש מיניאטורות</b>	34-36
				במסגרת אירוע ערב מחווה למלחינה פרטים על האירוע בקובץ 33 לעיל.	
01: 54				<b>קור צור מיניאטורה מס' 1</b>	34
				לקול וקונטרבס ציפי פליישר (קול), רון ופריק (קונטרבס).	
				<b>אורי : Ron Veprik</b>	
01: 48				<b>נעמי נסיכות מיניאטורה מס' 2</b>	35
				לסרט מגנטי המכיל את קולה של ציפי פליישר עם רעשי צעצועים, ונגינת קונטרבס (רון ופריק).	
01: 47				<b>בטבע (חיות) מיניאטורה מס' 3</b>	36
				קובץ וידאו	
				קובץ הווידאו מכיל תמונות ונגינת קונטרבס מוקלטת.	